


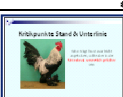










Folienübersicht

Seiten		Überschrift , Power-point-Effekte, (Inhalt) und eigenen Bemerkungen
1 2	 	Thema, Übersicht 2 Folien
3		Prägende Elemente des Federfußtyps (Oberlinie, Brust, Stand, Lauf, Schwanz) mit 5 Power-point einfliegenden Hinweisen
4		Größe (Urzweig: 1,0 mit 750g, 0,1 mit 650g) mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis
5		Größe und Körperbreite mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis
6		Körperhaltung (fast waagerechte Haltung) mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis
7 8	 	Stand und Unterlinie (Standhöhe, Brust, Unterlinie) , erste Folie mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis, Bild: (mittelhoher Stand, angehobene, volle Brust)
9 10	 	Kritikpunkte zu Stand und Unterlinie 1. Folie: (zu tiefer Stand) 2. Folie: (Wunsch)
11 12	 	Rücken und Oberlinie 1. Folie: (hohlrund, ausgeformte Oberlinie, kurzer Rumpf u. Rücken) 2. Folie: (vorbildlich)
13 14	 	Schwanzhaltung und -aufbau (hoch getragen, breiter Ansatz, fülliger Sattel, Hauptsichel) , erste Folie mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis, 2. Folie: (vorbildlich)
15 16 17 18 19 20 21 22 23 24	         	Kritikpunkte zu Oberlinie und Schwanz Seite 15: mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis (Punktabzüge: langer oder kurzer Rücken, nicht abgedeckter Übergang, spitzer Schwanz) Seite 16: (langer Rücken) Seite 17: (flache Schwanzhaltung) Seite 18: (beachte Steuern und Horizontale) Seite 19: (eckiger Übergang) Seite 20: (offene Schwanzpartie) Seite 21: (eckiger Schwanz) Seite 22: (zu kurzer Rücken) Seite 23: mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis (Wunsch zur Oberlinie) Seite 24: (kleiner Wunsch)
25		Stulpen und Laufbefiederung (Stulpen, Laufbefiederung, Lauffarbe)
26		Laufbefiederung (keine Abstufung bei abgebrochenen Lauffedern)
27		Laufbefiederung und Stulpen (vorbildlich)

28		Kritikpunkte zu Laufbefiederung und Stulpen (unzureichende Mittelzehenbefiederung)
29 30	 	Zehen (Ausschlussfehler bei fehlenden, stark verkrümmten Gliedern) (aber fehlende Krallen an Außenzehe sind kein Fehler)
31 32	 	Kritikpunkte zu Zehen Bild 31 zu: (stark verkrümmte Zehen) Bild 32 zu (maximal 95 Punkte)
33 34 35 36 37	    	Kopfpunkte Folie 33: (Kamm) Folie 34: (Kehllappen, Auge und Schnabel) Folie 35: (Ohrlappen) Bild 36: (vorbildliche Kopfpunkte) Folie 37: (Emaille Folie 34: e ist fehlerhaft)
38 39	 	FFZ mit Bart und Bärtige FFZ Folie 38: mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis (Besonderheiten der Bärtigen) Folie 39: (Korrekte Bartbildung und Mähne)
40		Farbenschläge der FFZ nur diese Überschrift
41 42 43 44	   	FFZ mit Porzellanzeichnung Folie 41 mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis (Zuchtstand der Porzellanfarbigen) Bild 42: (Perlung bei Alt- und Junghenne) Folie 43 mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis (Tupfung, Perlung, Grundfarbe) Bild 44: (vorbildliche Brustzeichnung)
45 46 47	  	Fehler der Porzellanzeichnung Bild 45: (Moos auf Decken und Binden) Bild 46: (offene und ungleichmäßige Tupfen) Bild 47: (grobe Perlung und unklare Abgrenzung)
48		Gold-porzellanfarbige FFZ (vorbildlicher Hahn und Henne)
49		Isabell-porzellanfarbige FFZ (vorbildlicher Hahn und Henne)
50		Zitron-porzellanfarbige FFZ (vorbildlicher Hahn und Henne)
51		Silber-porzellanfarbige FFZ (vorbildlicher Hahn und Henne)
52		FFZ mit Porzellanzeichnung mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis (Gelb mit weißen Tupfen sind Mutation)
53		Fehler (gelbe Grundfarbe ist weiß durchsetzt)

54		FFZ in gelb mit weißen Tupfen (vorbildlicher Hahn und Henne)
55 56 57		Getupfte FFZ Folie 55: (Zuchtstand der Getupften) Bild 56: (vorbildliche Hennen in Rot und Perlgrau mit weißen Tupfen) Bild 57: (vorbildliche Schwarze mit weißen Tupfen)
58 59 60 61 62 63		Einfarbige Folie 58 mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis (Zuchtstand der Einfarbigen) Bild 58 (vorbildliche Weiße) Folie 59 (vorbildliche Schwarze) Folie 60 (vorbildliche Perlgraue) Folie 61 (vorbildliche Gelbe und Rote) Folie 62 (Blaugesäumte)
64 65 66 67 68 69		Halsige Farbenschläge Folie 64: (Zuchtstand der Halsigen Farbenschläge) Bild 65: (vorbildliche Goldhalsige) Bild 66: (vorbildliche Orangehalsige) Bild 67: (vorbildliche Blau-goldhalsige) Folie 68 (Zustand der Rotgesattelten) Bild 69: (vorbildliche Rotgesattelte)
70 71 72		Gestreifte und Kennfarbige Folie 70 mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis (Zuchtstand der Gestreiften und Kennfarbigen) Bild 71 (vorbildliche Gestreifte) Bild 72 (vorbildliche Kennfarbige)
73 74 75		Columbifarbenschläge Folie 73 mit 1 Power-point einfliegendem Hinweis (Zuchtstand der Columbifarbigen) Bild 74 (vorbildliche Weiß-schwarzcolumbia) Bild 75 (vorbildliche Gelb-schwarzcolumbia)
76 77		Birkenfarbige Folie 76 (Zuchtstand der Birkenfarbigen) Bild 77 (vorbildliche Birkenfarbige)
78 79 80 81		Tierbesprechung Folien 79, 80, 81 mit jeweils 1 Power-point einfliegendem Hinweis (jeweils mit Vorzügen und Wünschen)
82		Ende